

Hạnh phúc Dâng trào

Kim Loan 2009

Musical notation for measures 1-3. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The melody starts on A, followed by F#m, E, and then a descending sequence.

ĐK: Hạnh phúc (i a) dâng trào, này con bước vào Thánh

Musical notation for measures 4-6. The melody continues with notes A, D, B7, and E. The lyrics describe the heart being filled with love and admiration for God.

điện. Tim con lâng lâng, dâng câu tri ân ngợi khen Thiên Chúa.

Musical notation for measures 7-9. The melody includes notes A, F#m, E, and a descending sequence. The lyrics mention receiving divine grace and love.

Hồng phúc chứa chan diệu vời, tình yêu kết giao đất

Musical notation for measures 10-12. The melody includes notes A, D, Bm, E7, and A. The lyrics express the desire for God's presence and love.

trời. Nguyện trọn một đời đáp lại tiếng Chúa đã thương gọi mời.

Musical notation for measures 13-15. The melody includes notes F#m, C#m, and E7. The lyrics describe the desire for God's presence and love.

1. Con luôn ước mơ một điều là được ở trong nhà

2. Cho con bước theo chân Ngài, trọn đời nguyện trung thành

3. Bao nhiêu tháng năm mong chờ, giờ đây niềm vui tận

Musical notation for measures 16-18. The melody includes notes A, F#m, Bm, and C#m. The lyrics continue the theme of longing for God's presence.

1. Chúa, cất cao lời ca chúc tụng Danh Chúa, hôm

2. mai. Ước mong đời con như ngọn nến cháy tiêu

3. hiến, để trọn đời con luôn thuộc về Chúa, loan

Musical notation for measures 19-21. The melody includes notes E7 and A. The lyrics continue the theme of longing for God's presence.

1. nay và suốt cuộc đời.

2. hao vì mến yêu Ngài.

3. Tin Mừng đến muôn người.